



INTITULÉ DU POSTE : CHARGÉ.E DE PRODUCTION – PODCAST

DISPONIBILITÉ : mi-août,

TYPE DE CONTRAT : CDI

LIEU : Paris 9e + télétravail possible

Double Monde est une agence de création, production, diffusion et promotion de podcasts natifs immersifs : podcasts de marques, avec Double Monde Studio et podcasts natifs avec Double Monde Création.

MISSIONS PRINCIPALES :

En tant que chargé.e de production pour notre agence, vous incarnerez notre image de créateurs et producteurs de podcasts, autant pour les marques, que côté créations originales. Vous occuperez une fonction centrale et primordiale de notre agence, qui vous donnera les clés pour aussi, être force de proposition sur les contenus des podcasts.

PRODUCTION :

Véritable chef de projets, vous serez en parfaite autonomie sur des budgets clients et serez amenés à mener des projets, en contact avec les autres entités de Double Monde, de la réception du brief client jusqu'à la diffusion du podcast sur les plateformes. Vous serez le garant de la bonne organisation, gestion des projets, et de la cohérence artistique des contenus pour répondre toujours aux problématiques de nos clients.

Dès réception des briefs clients apportés par l'équipe développement, vous participerez à la rédaction des concepts créatifs, approche budgétaire, planning de production et diffusion. Implication dans montage et mixage des productions.

Gestion administrative - humaine - artistique - Vous serez en charge de choisir et gérer les prestataires (pigistes, graphistes, compositeurs, acteurs) et intervenants corrélés à chaque projet, de rédiger les déclarations et contrats des techniciens et/ou journalistes, comédiens, de suivre les budgets, saisies de factures et bons de commandes etc...

Organisation et logistique - Vous serez le garant de la bonne organisation et du bon déroulé des enregistrements : création de fiches techniques pour les clients, feuille de route, gestion de toutes les parties prenantes du projet (brief à chacun, gestion des relations, des déplacements, de leurs notes de frais, superviser le bon déroulement des enregistrements), recherche d'intervenants et de lieux de tournage.



INTITULÉ DU POSTE : CHARGÉ.E DE PRODUCTION – PODCAST

DIFFUSION DES PRODUCTIONS

Vous serez en charge de respecter le planning de diffusion des épisodes validés par le client et ainsi de publier les épisodes via nos plateformes d'hébergement. (diffusion du fichier audio, rédaction des descriptions des épisodes / podcasts optimisés en termes de référencement, maillage interne et externe - Formation à prévoir en début de poste)

Bilans d'écoutes à fournir aux clients, rédigé conjointement avec les équipes marketing.

FONCTIONS SUPPORTS :

- Représenter Double Monde dans festivals et salons
- Veille sectorielle (tendances du podcasts, innovations ...)
- Participation à l'élaboration des dossiers de subventions
- Participation aux réponses d'appels d'offre

PROFIL RECHERCHÉ

- Appétence forte pour le podcast, connaissance de l'écosystème des podcasts et des médias et des enjeux de la communication de marque.
- Expérience significative dans la production + production de podcast nécessaire
- Aisance relationnelle certaine tant avec les clients qu'avec les prestataires
- Réactivité, esprit d'initiative, autonomie, rigueur, capacité de gestion des priorités
- Esprit d'équipe

Envoyez-nous votre CV et lettre de motivation à contact@double-monde.fr en spécifiant dans l'objet de l'email la mention "Candidature - Chargé.e de Production - Prénom + Nom"

On se dit à très vite ?

L'équipe Double Monde

